

바리톤 염현준



- 서울대학교 음악대학 성악과 졸업
- 독일 만하임 음악대학 석사과정 졸업 Diplom kuenstliche Ausbildung(DK)
- 독일 만하임 음악대학 최고연주자과정 졸업 Solistische Ausbildung (KE)
- 독일 뤼벡 음악대학 (Musik Hochschule Lübeck) 오페라스튜디오 마스터과정 졸업
- 독일 뤼벡 극장 앙상블 근무
- 이대웅 콩쿨 1위없는 2위, 국제 독일음악대학 콩쿨 1위없는 2위, 한국성악 콩쿨 4위 입상
- 바흐 오라토리오, 모차르트 '레퀴엠', 멘델스존 '엘리아', '바울', '요한 수난곡' 등 다수의 오라토리오 연주
- 스페인 오페라 페스티벌 주역 연주 (오페라 '리골레토' 中 리골레토 역)
- 오페라 '라 트라비아타', '리골레토', '여자는 다 그래', '세빌리아의 이발사', '카르멘' 등 다수의 오페라 출연
 - 창작 오페라 '김대건 신부', '모다 아름다운', '배비장전', '허난설헌', '봄봄' 등의 창작
- 오페라 출연
- 5회 독창회 및 독일 전역에서 80여 회의 Lieder와 Aria 갈라 콘서트 연주
- * 사사/ 양재무, 박흥우, Alejandro Ramirez, Franz-Josef Einhaus

- 전 서울대학교, 서울교육대학교, 전남대학교 강사 역임, (현)예원 학교, 서울예고 강사, 슈베르트 협회, 바로크와 현대음악 연구회 회원 및 전문 연주자로 활동